

## Musica Galiciana t. 10



***Musica Galiciana*, t. 10, pod redakcją Marty Wierzbieniec, Rzeszów 2007, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.**

ISBN: 978-83-7338-337-1

Liczba stron: 107

Format: B5

Oprawa: broszurowa

### **SPIS TREŚCI:**

**Ewa Nidecka**

Wstęp

**Tadeusz Przybylski** (Kraków)

Lwowski okres w życiu Karola Kurpińskiego

**Marzena Lubowiecka** (Rzeszów)

Statuty Galicyjskiego Towarzystwa Muzycznego we Lwowie w dobie autonomii. Struktura prawna i organizacyjna

**Uliana Hrab (Lwów)**

Львівська музикологічна школа Адольфа Хибінського як цілісний науково-дослідний напрям у польському та українському музикознавстві / *Lwowska szkoła muzykologiczna Adolfa Chybińskiego jako całościowy naukowo-badawczy kierunek polskiej i ukraińskiej muzykologii*

**Ewa Nidecka (Rzeszów)**

Lwowscy muzycy pochodzenia żydowskiego

**Kinga Fink (Rzeszów)**

Józef Nikorowicz (1827–1890) zapomniany kompozytor lwowski

**Tatiana Molczanowa (Lwów)**

Акомпаніаторська діяльність Василя Барвінського / *Akompaniatorska działalność Wasyla Barwińskiego*

**Ewa Nidecka (Rzeszów)**

Mazurki fortepianowe Karola Mikulego

**Mirostawa Żyszkowicz (Lwów)**

Професор співу Чеслав Заремба та його українські учні / *Profesor śpiewu Czesław Zaręba i jego ukraińscy uczniowie*

**Luba Kyjanowska (Lwów)**

Музична освіта на вісі Схід-Захід: єдність і боротьба протилежностей / *Muzyczna oświata na osi Wschód-Zachód: zgodność i walka przeciwieństw*

**Kinga Fink (Rzeszów)**

Rola pieśni patriotycznej w umacnianiu polskiej świadomości narodowej XIX i XX wieku. Studium z dziejów pieśni „Z dymem pożarów”