

KATARZYNA TERESZKIEWICZ

Portret podwójny

Wystawa projektu *Portret podwójny* to podsumowanie współpracy Uniwersytetu Sztuk Pięknych w Budapeszcie oraz Instytutu Sztuk Pięknych Uniwersytetu Rzeszowskiego. Uczestnicy spotkali się w sierpniu 2019r. w oddziale Ottó Herman Múzeum – Alkotóház, by skonfrontować swoje działania formalne i ideowe. Tożsamość, relacje przeszłości z terażniejszością, powrót do korzeni – to zagadnienia, które podejmowane były w trakcie projektu.

Wynikiem projektu była wspólna ekspozycja prac w Miskolci Galéria – 12.10.2019 r. oraz w Galerii Instytutu Sztuk Pięknych Uniwersytetu Rzeszowskiego – 27.02.2020r.

Uczestnicy: dr hab. Marek Adam Olszyński, prof. UR, dr hab. Magdalena Uchman, prof. UR, dr Kamila Bednarska, dr István Madácsy, Zsolt Enyedi, Boglárka Gál, Emil Girard, Gergő Orcsik, Anna Rehorovszky, Paulina Kadłuczka, Julia Rut, Katarzyna Tereszkievicz, Edyta Wikiera, Oliwier Zakrzewski.



Fotoreportaż z projektu *Portret podwójny*, fot. Katarzyna Tereszkievicz



Otwarcie wystawy *Portret podwójny* w Galerii Miskolc, fot. Katarzyna Tereszkievicz